

**Thinking and Children, Institute for Humanities and Cultural Studies (IHCS)**  
**Biannual Journal, Vol. 10, No. 1, Spring and Summer 2019, 283-301**  
**Dio: 10.30465/FABAK.2019.4472**

## **The Effect of Philosophy for Children Program on the Theory of Mind and Machiavellianism Beliefs**

**Shekoufeh Mirbagheri\***  
**Nasser Noshadi\*\*, Fariborz Nikdel\*\*\***

### **Abstract**

The purpose of this research was to investigate the effect of teaching philosophy for children on the theory of mind and Machiavellianism beliefs in elementary school students. The research design was quasi experimental and pre-test, post-test and control group. The statistical population of the research consisted of 90 subjects were selected and randomly assigned to two groups of 45 subjects in experimental and control group. The book "Stories for Thinking" by Robert Fisher was used to teach philosophy for children that was based on storytelling method. Subsequently, experimental group subjects were trained in philosophy for children for ten sessions. The data were collected using the theory of mind Questionnaire (Happe, 1994) and the Machiavellianism Beliefs Questionnaire (Christie and Geis, 1970). The results showed that the teaching of philosophy for children promoted the theory of mind and reduced the Machiavellianism beliefs in the experimental group subjects compared to the control group.

**Keywords:** philosophy for children, theory of mind, Machiavellianism beliefs

---

\* M.A Student of Educational Psychology, Yasouj University

\*\* Assistant Professor of Education & Psychology Department, Yasouj University (Corresponding Author),  
noshadi5@hotmail.com

\*\*\* Assistant Professor of Education & Psychology Department, Yasouj University

Date of receipt: 25/1/98, Date of acceptance: 2/5/98

Copyright © 2010, IHCS (Institute for Humanities and Cultural Studies). This is an Open Access article.  
This work is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 International License. To view a copy of  
this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/> or send a letter to Creative Commons, PO Box  
1866, Mountain View, CA 94042, USA.



## بررسی تأثیر برنامه فلسفه برای کودکان بر نظریه ذهن و باورهای ماکیاولیستی در دوره ابتدایی

شکوفه میر باقری\*

ناصر نوشادی\*\*، فریبرز نیکدل\*\*\*

### چکیده

هدف پژوهش حاضر برسی تأثیر برنامه فلسفه برای کودکان بر نظریه ذهن و باورهای ماکیاولیستی در دانش آموزان دوره ابتدایی بود. روش پژوهش، نیمه تجربی و از نوع پیش-آزمون-پس آزمون و گروه کنترل بود. جامعه آماری پژوهش را تمامی دانش آموزان پایه‌ی چهارم، پنجم و ششم شهر شیراز در سال تحصیلی ۹۷-۹۸ تشکیل می‌دادند؛ که تعداد ۹۰ آزمودنی به روش نمونه گیری خوشه‌ای به عنوان نمونه انتخاب و در دو گروه ۴۵ نفری (گروه آزمایش و کنترل) به صورت تصادفی جاییگزین شدند. جهت آموزش فلسفه به کودکان که مبتنی بر داستان خوانی بود از کتاب "داستان‌هایی برای تفکر" اثر رابرт فیشر استفاده شد. در ادامه، آزمودنی‌های گروه آزمایشی به مدت ده جلسه تحت آموزش برنامه فلسفه برای کودکان قرار گرفتند. به منظور گردآوری داده‌ها از مقیاس نظریه ذهن (Happe, 1994:129) و مقیاس باورهای ماکیاولیستی (Christie & Geis, 1970:10) استفاده شد. نتایج نشان دادند که آموزش فلسفه برای کودکان موجب ارتقاء نظریه ذهن و کاهش باورهای ماکیاولیستی در آزمودنی‌های گروه آزمایش در مقایسه با گروه کنترل گردید.

\* دانشجوی کارشناسی ارشد روان‌شناسی تربیتی، دانشگاه یاسوج

\*\* استادیار گروه علوم تربیتی و روان‌شناسی، دانشگاه یاسوج، یاسوج، ایران (نویسنده مسئول)،  
noshadi5@hotmail.com

\*\*\* استادیار گروه علوم تربیتی و روان‌شناسی، دانشکده علوم انسانی، دانشگاه یاسوج، یاسوج، ایران

تاریخ دریافت: ۱۳۹۸/۰۵/۰۲، تاریخ پذیرش: ۱۳۹۸/۰۱/۲۵

## کلیدواژه‌ها: فلسفه برای کودکان، نظریه ذهن، باورهای ماکیاولیستی

### ۱. بیان مسئله

نظریه ذهن اولین بار توسط پریماک و وودروف در سال ۱۹۷۸ مطرح شد که بر توانایی پیش‌بینی و تبیین رفتار و احساسات درونی دیگران (محتوی و فرآیند) با توجه به وضعیت های ذهنی شان از قبیل تفکرات، باورها، تمایلات، دانش و ادراکات تاکید دارد (Premack & Paal, 1978; Gabbard, 2005: 648; Wimmer & Perner, 1983: 103; Woodruff, 1978: 515). Flavell, 2004: 274; Dahlgren & Almén et al, 2017: 303; Bereczkei, 2007: 541; Harris, 1989; Flavell, 2000: 15) هیجانی (Carpendale and Lewis 2004) و اجتماعی (Harwood & Farrar, 2006: 401) (De Rosnay, 2004) و اجتماعی (Harwood & Farrar, 2006: 401); and Hughes 2006 سازگاری مدرسه (Dunn, 1994: 297) شایستگی اجتماعی و نقش‌های اجتماعی در مدارس Slaughter, 2002: 545; Sutton, 1999: 117; Lalonde & Chandler, 1995: 167) و متغیرهای خانوادگی از قبیل سبک‌های تعاملی مادر و کودک (Dunn, 1994: 297) و (Ruffman, 1999: 395) رابطه دارد. نظریه ذهن به معنای توانایی مشاهده آدمی به عنوان موجودی روانشناسی است (Devine & Hughes, 2016: 23). که بیانگر این مطلب است که اشخاص ذهن‌های متمایزی از یکدیگر دارند که پایه و اساس ادراک فرد در تعاملات اجتماعی محسوب می‌شود (Slaughter & Repacholi, 2004: 11). درک و فهم ما از حالات ذهنی دیگران نقش حیاتی در برقراری ارتباط‌های اجتماعی دارد. این توانایی یعنی توانایی یا مهارت درک حالات ذهنی دیگران در مورد بزرگسالان به نام نظریه ذهن معروف است که به این صورت نشان داده می‌شود (Theory of Mind) یا (ToM). در دنیای کنونی، تعامل اجتماعی یک مولفه ضروری است؛ به طوری که پیامد های مهم زندگی بستگی به این تعامل دارد. زمانی که ما در تعاملات اجتماعی با دیگران مرتبط می‌شویم؛ مشاهدات ما را تفسیر ثابتی از وضعیت ذهنی دیگران را مورد بررسی قرار می‌دهیم که این مشاهدات ما را قادر به تفسیر و شناسایی انگیزه‌های درونی و پیش‌بینی رفتار آینده شان می‌سازد (Paal & Bereczkei, 2007: 541). که پیامد آن رمزگشایی نشانه‌های اجتماعی و تنظیم رفتارهای بهنجار می‌باشد (Astington, 2001: 685).

یکی از ویژگی‌هایی که افراد از مهارت‌های ذهن‌خوانی برای رمزگشایی نشانه‌های اجتماعی استفاده کنند، باورهای ماکیاولیستی (Machiavellianism beliefs) است که بر دستکاری ذهن دیگران در جهت منافع شخصی تاکید دارد. افراد دارای باورهای ماکیاولیستی دیگران را در شرایطی می‌بینند که آماده فریب خوردن هستند و نیز می‌دانند که چگونه و در چه شرایطی بر افکار، عواطف و اعمال دیگران اثر بگذارند (Wilson, Near, & Miller, 1996).

سازه نظریه ذهن یا "ذهن خوانی" موجب تغییر رویکرد انسان از مشاهده گر منفعل به فعال که توانایی درک تعاملات اجتماعی، اسناد حالت‌های پیچیده ذهنی به خود و دیگران می‌باشد. در روان‌شناسی بیان شده است که ماکیاولیست‌ها از ذهن خوانی جهت پیشبرد اهداف خود استفاده می‌کنند. بنابراین، باورهای ماکیاولیستی نمونه‌ای از اعمال فریبکارانه می‌باشد که با نظریه ذهن در ارتباط است (Wilson, 1996; Christie & Geis, 1970:10; Sutton & Keogh, 2001; Linton & Wiener, 2001: 675; McHoskey, 1998: 192; 285; Ritter, 2011: 241). توانایی ذهن خوانی نقش کلیدی نه تنها در همکاری با دیگران، بلکه بر دستکاری ذهن دیگران نیز دارد. آنچه ماکیاولیست‌ها را از بسیاری از افراد دیگر متمایز می‌کند، داشتن مهارت ذهن خوانی است (Gallant & good:2019:22). داشتن باورهای ماکیاولیستی به این معناست که افراد از افکار دیگران به عنوان ابزاری برای رسیدن به اهداف خود استفاده می‌کنند (Christie & Geis, 1970:10; Linton & Wiener, 2001: 675; Christie & Geis, 1970:10; Ritter, 2011: 241). افرادی که دارای خصوصیات ماکیاولیستی هستند نگرانی کمی درباره آسایش زندگی دیگران دارند که نشان می‌دهد این عدم نگرانی ناشی از ناتوانی درک احساسات دیگران است. به طوری که افراد با شخصیت ماکیاولیستی، ویژگی‌های درک احساسات دیگران را دارند ولی از توانایی پاسخ همدلانه برخوردار نیستند (Ritter, 2011: 241).

در این میان، سن کودکی کلیدی ترین دوره برای یادگیری نظریه ذهن است. مهم‌ترین بخش نظریه ذهن فهمیدن باورهای کاذب است که در سن چهار سالگی رشد می‌یابد (Wimmer & Perner, 1983:103). اینکه چگونه کودکان می‌آموزنند تا از وضعیت‌های ذهنی از قبیل تمایلات و باورها برای پیش‌بینی و تبیین رفتار دیگران استفاده کنند یکی از موضوعات اساسی پژوهش‌های این حوزه می‌باشد. ازین‌رو، سن کودکی بخصوص کودکی میانی (سینین شش تا دوازده سالگی) زمان یادگیری نظریه ذهن از منظر روان‌شناختی بیانگر اهمیت این دوره شناسان می‌باشد (Wellman, 2014).

سنی از لحاظ ساختار زیستی مغز در بخش پیشانی و لوب آهیانه (Frontal & parietal lobes) و نیز عملکرد شناختی (Davidson, 2006: 2037) است. نظریه ذهن نقش مهمی در کسب مهارت‌های اجتماعی در جهت حل تعارضات پیدا می‌کند.

در این میان، یکی از ابزار‌های اساسی برای افزایش سطح آگاهی کودک از وضعیت ذهنی دیگران بخصوص در دوران ابتدایی، داستان است (Del Giudice, 2015) خواندن داستان و شبیه سازی تجارت اجتماعی به درک اجتماعی کمک می‌کند (Mar, Oatley, Peterson, 2009: 407). داستان به رشد توانایی‌های ذهن کمک می‌کند، به طوری که منجر به تمرکز بر روابط بین فردی و درک حالت‌های روان شناختی دیگران می‌شود و همین ویژگی باعث آشنا شدن با حالات ذهنی سایرین می‌شود (Oatley, 2012) و (Zunshine, 2006) و (Keen, 2007) و (Nussbaum, 2003) افراد با خواندن داستان، توانایی‌های ذهن خویش را گسترش می‌دهند داستان خوانی ما را به سمت خواندن ذهن دیگران سوق می‌دهد (Panero, Weisberg, Barnes, Black, Goldstein, Brownell, Winner, 2016). داستان فرصتی است برای شکل دهی به تجارت کودک و فهم تفاوت‌ها است و از دیدگاه فرهنگی، قابل ذکر است که دانش آموزان در این دوره چون به مدرسه می‌روند در معرض رشد فراینده دانش (به عنوان مثال، ادبیات داستانی) قرار می‌گیرند (Eccles, 1999:30). رابطه نزدیکی بین ژانرهای ادبیات مانند داستان و رمان با فلسفه وجود دارد و یکی از مهمترین دلایلی که باعث شده فلسفه به ادبیات نزدیکتر شود و از آن بهره ببرد، این است که بیان مفاهیم انتزاعی فلسفی از طریق داستان در سن کودکی امکان پذیر است. داستان ابزار اصلی آموزش تفکر در برنامه‌ی فلسفه برای کودکان است زیرا استفاده از داستان این فرصت را برای کودکان فراهم می‌کند که درباره‌ی ایده‌های مهم با یکدیگر گفت و شنود کنند (Haven, 2007). داستان با نظریه ذهن ارتباط تنگاتنگی دارد و نیز داستان دانش فرد را نسبت به دیگری بسط می‌دهد و وجه تشابه و تفاوت فرد با دیگران را برجسته می‌سازد (Mar, 2009: 407)، (2006).

مسئله پژوهش حاضر به بررسی تاثیر فلسفه برای کودکان بر نظریه ذهن و باورهای ماکیاولیستی می‌پردازد تا این پرسش را به آزمون بگذارد که آموزش فلسفه برای کودکان چه تاثیری بر نظریه ذهن و باورهای ماکیاولیستی دارد؟

## ۲. جامعه، نمونه و روش نمونه‌گیری

جامعه آماری مورد مطالعه در این پژوهش شامل تمامی دانش آموزان دختر مدارس ابتدایی شهر شیراز در سال تحصیلی ۱۳۹۶-۱۳۹۷ بود. گروه نمونه مورد پژوهش شامل ۹۰ نفر بودند. برای گروه آزمایش و کنترل در پایه های چهارم، پنجم و ششم از هر پایه ۳۰ دانش آموز حضور داشت. یک مدرسه دخترانه به پیشنهاد سازمان آموزش و پرورش شیراز انتخاب و ۳ کلاس ۱۵ نفره تشکیل و تحت آموزش فلسفه برای کودکان قرار گرفت. لازم به ذکر است که در پژوهش حاضر مداخلات اخلاقی نیز مد نظر قرار گرفت، به نحوی که رضایت والدین و دانش آموزان برای شرکت در جلسات آموزش فلسفه برای کودکان حاصل شد و به آنان اطمینان داده شد که اطلاعات صرفا برای امر پژوهش استفاده خواهد شد.

## ۳. روش پژوهش

روش پژوهش از نوع نیمه تجربی بود (جدول ۱). قبل از اجرای طرح از هر دو گروه آزمایش و کنترل پیش آزمون گرفته شد. سپس، برنامه آموزش فلسفه برای کودکان به مدت ۱۰ جلسه بر روی گروه آزمایش انجام پذیرفت. در پایان هر دو گروه در پس آزمون شرکت نمودند.

جدول ۱. طرح پیش آزمون، پس آزمون با جایگزینی تصادفی

پس آزمون	عمل آزمایشی (فلسفه برای کودکان)	پیش آزمون	گروه	تقسیم تصادفی
+	+	+	آزمایش	+
+	-	+	کنترل	+

با استفاده از روش سنجش توانایی پرسشگری فیشر (۲۰۰۵) که مبتنی بر داستان خوانی و پرسشگری بود، داستان فلسفی از کتاب "داستان‌هایی برای تفکر" اثر رابت فیشر (۱۳۹۰) در حلقه کند و کاو فلسفی خوانده شد.

در جلسه اول، آشنایی با آزمودنی ها و ایجاد آمادگی ذهنی برای شرکت در حلقه کند و کاو فلسفی بود. در این جلسه معلم (تسهیل گر) خود را معرفی می کند، با دانش آموزان آشنا می شود و برای پیشبرد روند طرح با آنها رابطه عاطفی برقرار می کند. سپس در اواسط ساعت کلاس، پیش آزمون گرفته می شود.

در جلسه دوم، قوانین مریوط به حلقه کند و کاو فلسفی تعیین شد. به آزمودنی‌ها گفته شد که آنها این فرصت را خواهند داشت که سوال‌هایی درباره داستان پرسند و این سوالات می‌تواند درباره هر قسمی از داستان باشد که از نظر آنها حیرت آور است، یا درباره هر چیزی که داستان، آنها را به تفکر درباره آن و امیدار و آنها دوست دارند درباره آن بحث کنند. همچنین آزمودنی‌ها با قوانین حلقه کند و کاو فلسفی و فعالیت گروهی (اجتماع پژوهشی) از جمله احترام به یکدیگر، نقاد بودن و پذیرش نقد دیگران، رعایت نوبت در صحبت کردن و اجازه گرفتن، فعالانه گوش دادن، سکوت در زمانی که دوستانشان در حال صحبت کردن هستند، متظاهر نوبت خود شدن، خودداری از تک قطبی کردن گفتگو و اشتراک ایده‌ها با یکدیگر آشنا شوند.

در جلسه سوم، در ادامه معلم (تسهیل‌گر) داستان "گلرت" را با صدای بلند می‌خواند. پس از آن چند سوال درباره داستان و به منظور فهم داستان از دانش آموزان پرسیده می‌شود سوالاتی از قبیل: مفهوم و منظور داستان چه بود؟ صاحب گلرت چه کسی بود؟ او چطور آدمی بود؟ چرا گلرت با گرگ جنگید؟ و نتیجه این جنگ چه شد؟ آیا شاهزاده حق داشت گلرت را بکشد؟ وقتی افراد حشمگین می‌شوند، چگونه اند و چه احساسی دارند؟ بین خوش اخلاق بودن و بد اخلاق بودن چه فرقی هست؟ آیا می‌توانید جلوی عصبانیت یا خشم خود را بگیرید؟ چگونه؟ سعی شد که همه ازمودنی‌ها در بحث مشارکت داشته باشند.

در جلسه چهارم، معلم داستان "خرسی که حرف می‌زند" را با صدای بلند می‌خواند. سپس سوالاتی نظری آیا با نظر دوستان موافق هستید یا مخالف؟ و دلایل خود را بیان کنید و به نظر شما دوست یعنی چه کسی؟ آیا هر کسی را که دوستش دارید دوستان هست؟ آیا ممکن است افراد با هم دوست باشند ولی دعوا هم کنند؟ یک دوست خوب چه ویژگی هایی دارد؟ آیا با هر کسی می‌توان دوست شد؟ آیا هر کسی می‌تواند دوست ما باشد؟ اگر شما جای آن مرد بودید به دوستان کمک می‌کردید؟ چرا؟ آن خرس در گوش مرد چه گفت؟ نظرتان درباره این جمله چیست؟ آیا به نظر شما کار او درست بوده است؟ آیا کسی نظری مخالف جمله ای که خرس به مرد گفته دارد؟ دلیل شما چیست؟ چگونه می‌توانیم بگوییم که داستان واقعی هست یا نه؟

در جلسه پنجم، یکی از دانش آموزان داستان "کارگران در باغ انگور تاکستان" را با صدای بلند می‌خواند و از دانش آموزان خواسته می‌شود که با دقت به حوادث داستان گوش

بدهن و هر جایی از داستان که برایشان جالب، معماگونه باشد یادداشت کنند. از دو نفر دیگر از دانشآموزان به صورت داوطلب درخواست می‌شود که داستان را به زبان خود بیان کنند و آنچه که به ذهن شان می‌رسد را بیان کنند و یک نفر آنها را یادداشت می‌کند و درباره آنها بحث می‌کنند. کلماتی که برای دانشآموزان نامانوس می‌باشد توضیح داده می‌شود. از متن داستان سوالاتی به منظور درک داستان پرسیده می‌شود تا بینیم آیا دانشآموزان واقعی داستان را درست متوجه شده‌اند یا نه. سوالاتی مثل: پیشنهاد صاحب باع برای پرداخت مزد چه بود؟ چه کسانی در مورد دستمزدان شکایت کردند؟ چرا آنها شکایت می‌کردند؟

در جلسه ششم، ابتدا یک بار داستان "خرگوش‌های ترسو" توسط معلم (تسهیل گر) خوانده می‌شود و یکی از دانشآموزان نیز آن را به زبان خود بیان می‌کند. از آنها خواسته شد که هر جایی از داستان را که برایشان جالب، مبهم و غیرعادی هست را یادداشت کنند و درباره آنها کمی فکر کنند و سپس یادداشت را به اتفاق اعضای حلقه کند و کاو مورد بررسی قرار دادند. قسمت‌هایی که تکراری هستند حذف می‌شوند و آنها یکی که بیشترین رای را آورده‌اند مورد بحث گروه قرار می‌دهیم و در نهایت یک ایده که مورد توافق همگان بود مورد بحث قرار گرفت و از آنها پرسیده شد که این ایده متعلق به چه کسی است و نظرش در این باره چیست؟ و این ایده محور اصلی بحث حلقه می‌شود و در ادامه سوالاتی مطرح شد و با همفکری و همراهی اعضا به کنکاش گذاشته شد.

در جلسه هفتم، دانشآموزان در حالی که به صورت حلقه کنار هم نشسته‌اند و معلم نیز در میان حلقه کند و کاو نشسته است معلم از یکی از دانشآموزان می‌خواهد که داستان "شاهزاده سانا" را با صدای بلند برای اعضای حلقه بخواند. به دانشآموزان گفته می‌شود هر جای داستان که برایشان جالب، مبهم، غیرعادی هست یادداشت کنند و در پایان آنها را بیان کنند. از دو نفر دانشآموزان می‌خواهیم که داستان را با زبان خود روایت کند سپس سوالاتی درباره متن داستان در حلقه پرسیده می‌شود و مورد بحث حلقه قرار می‌گیرد. معلم هم سعی می‌کند هم خود به عنوان عضوی از حلقه مشارکت کند و هم دانشآموزان را درگیر بحث کند. سوالاتی زیر در بحث گروه مورد بررسی قرار گرفت: منظور و مفهوم داستان چیست؟ شاهزاده سانا چگونه آدمی است؟ چرا شاهزاده سانا نمی‌خواست رهبری سپاه را بر عهده بگیرد؟ چه کسانی در پایان، به سانا افتخار می‌کردند؟ چه چیز نشانه جرات و شجاعت است؟ می‌توانید مثالی بزنید؟ فرد ترسو چگونه آدمی است؟ آیا ترسو بودن بد

است؟ چرا؟ آیا این امکان وجود داشت که از هیچ چیز نترسید؟ آیا می خواستید این طور باشید؟ چرا؟

در جلسه هشتم، دانشآموزان به صورت حلقه دور هم می نشینند و یکی از آنها داستان "ماجرای رویارویی فینگل با یک قلدر" را با صدای بلند می خوانند. دیگر اعضاي حلقه به او گوش می کنند. پس از خواندن داستان یکی از دانشآموزان داستان را به زبان خود برای دیگران بیان می کند و از دانشآموزان سوالاتی پیرامون داستان پرسیده می شود تا بینیم آیا داستان را به درستی دریافت کرده‌اند یا نه؟ در طی حلقه کندوکاو این سوالات از دانشآموزان پرسیده می شود. به نظر شما، چرا کوکولین می خواست با فینگل بجنگد؟ آیا دلیل خوبی داشت؟ وقتی اونا شنید کوکولین می آید، چه فکری به سرش زد؟ آیا این بهترین فکر بود؟ در داستان گفته شد اونا هرگز دروغ نگفته بود. آیا این ادعا درست است؟ چرا کوکولین قدرتش را از دست داد؟ چرا بعضی به دیگران زور می گویند؟ می توانید مثالی بزنید؟ آیا زورگوها همیشه از جنس پسر هستند یا دختران هم می توانند زورگو باشند؟ چه می شد اگر زورگو بودید؟ اگر زورگویی بینید، چه می کنید؟

در جلسه نهم، دانشآموزان به صورت حلقه دور هم می نشینند و یکی از آنها داستان "دزدی" را با صدای بلند می خوانند. دیگر اعضاي حلقه به او گوش می کنند. پس از خواندن داستان یکی از دانشآموزان داستان را به زبان خود برای دیگران بیان می کند و از دانشآموزان سوالاتی پیرامون داستان پرسیده می شود تا بینیم آیا داستان را به درستی دریافت کرده‌اند یا نه؟ در طی حلقه کندوکاو این سوالات از دانشآموزان پرسیده می شود. منظور و مفهوم داستان چیست؟ چرا مردم کوشیده اند لاله سیاه پرورش دهند؟ چرا پرورش دهنده آن پیاز گل سعی می کرد خبر پیازش را مخفی نگه دارد؟ دزدی چیست؟ آیا می توانید مثالی بزنید؟ اگر چیزی را پیدا کنید و آن را نزد خود نگه دارید آیا آن دزدی است؟ چرا؟ آیا دزدی همیشه بد است؟ آیا می توانید مثالی بزنید از وقتی که دزدی بد نیست؟ آیا دزدیدن از یک فقیر بدتر از دزدیدن از یک آدم ثروتمند است؟ چرا؟ آیا تا به حال چیزی از شما دزدیده شده است؟ چه احساسی داشتید؟ چه انفاقی افتاد؟

در جلسه دهم، دانشآموزان هر دو گروه کنترل و آزمایش درپس آزمون شرکت می کنند.

## ۴. ابزارهای پژوهش

ابزارهای به کار رفته در پژوهش حاضر شامل: پرسشنامه نظریه ذهن هاپه (۱۹۹۴) و پرسشنامه باورهای ماکیاولیستی کریستی و گیس (۱۹۷۰) می باشد که در ادامه به توضیح هریک از این ابزارها پرداخته می شود.

### پرسشنامه نظریه ذهن

به منظور سنجش مهارت دانش آموزان در نظریه ذهن، از آزمون نظریه ذهن هاپه (۱۹۹۴) استفاده شد. این آزمون مشتمل بر ۱۲ داستان با مضامین وانمود سازی، دروغ مصلحت آمیز، اغراق، متقاعدسازی، فراموشی، ظاهر و باطن، لطیفه، کنایه، فهم نادرست، قالب گفتار، هیجان مخالف مطرح گردیده است و توانایی نظریه ذهن را مورد سنجش قرار می دهد.

نمره گذاری این آزمون به این صورت است که به خطای آزمودنی در مورد واقعیت داستان و یا حالت ذهنی مطرح در داستان، نمره صفر تعلق می گیرد. به پاسخ هایی که به طور واضح به حالت ذهنی مورد نظر اشاره نکرده است، اما واقعیت داستان را در نظر گرفته باشد نمره یک و به پاسخ هایی که علاوه بر در نظر گرفتن واقعیت داستان به حالت ذهنی مورد نظر به صورت واضح و روشن اشاره کرده باشند، نمره دو تعلق می گیرد. نمره نهایی این مقیاس، حاصل جمع امتیازات آزمودنی در هریک از داستان های کوتاه مربوط به این پرسشنامه در نظر گرفته می شود.

پرسشنامه نظریه ذهن هاپه (۱۹۹۴) توسط قمرانی و همکاران (۱۳۸۵) برای کودکان سینم ۹ تا ۹ ساله در ایران مورد استفاده قرار گرفت و پایایی آن به روش آلفای کرونباخ برابر ۰/۹۸ گزارش شد. همچنین رضویه و عارفی (۱۳۸۶) روایی و پایایی این ابزار را مورد بررسی قرار دادند. پایایی بین مصححان را برابر ۰/۸۱ و آلفای کرونباخ این پرسشنامه را برابر با ۰/۷۰ گزارش کردند. روایی سازه حاکی از کفایت لازم آزمون پیشرفت نظریه ذهن برای جامعه ایرانی بود. در پژوهش حاضر نیز آلفای کرونباخ برابر با ۰/۷۸ محاسبه شد.

### مقیاس باورهای ماکیاولیستی

مقیاس باورهای ماکیاولیستی توسط کریستی و گیس (۱۹۷۰) در پی مطالعات گستردگی با الهام از کتاب شهریار نیکولا ماکیاولی (۱۵۱۳) برای اندازه گیری باورهای ماکیاولیستی کودکان تهیه شد. این مقیاس دارای ۲۳ گویه مدرج پنج نمره ای (لیکرت) می باشد. رضویه

و عارفی (۱۳۸۴) پایا بی این مقیاس به روش آلفای کرونباخ را برابر با  $\alpha = 0.65$  گزارش کردند. در پژوهش حاضر، پایا بی این ابزار به روش آلفای کرونباخ برابر با  $\alpha = 0.67$  محاسبه شد.

## ۵. یافته‌ها

الف: یافته‌های توصیفی

جدول ۲. میانگین و انحراف معیار متغیرهای پژوهش

باورهای ماکیاولیستی		نظریه ذهن		گروه	آزمون
انحراف معیار	میانگین	انحراف معیار	میانگین		
۰/۳۰	۵۵/۷۵	۲/۰۹	۱۷/۰۹	کنترل	پیش آزمون
۷/۹۷	۵۵/۱۵	۲/۲۱	۱۶/۴۷	آزمایش	
۷/۳۸	۵۵/۵۵	۲/۰۹	۱۷/۰۸	کنترل	پس آزمون
۷/۰۲	۴۹/۴۴	۱/۴۵	۲۰/۸۲	آزمایش	

ب: یافته‌های استنباطی

آیا اجرای برنامه آموزش فلسفه برای کودکان تاثیر معناداری بر نظریه ذهن و باورهای ماکیاولیستی دارد؟

جهت حذف آماری اثر متغیر مزاحم بر متغیر وابسته و نیز کنترل تفاوت های اولیه در پیش آزمون از تحلیل کواریانس استفاده شد. در ابتدا مفروضه ها مورد بررسی قرار گرفتند. در متغیر نظریه ذهن، برای بررسی مفروضه برابری واریانس ها از آزمون لون استفاده شد و مشخص شد که مقدار  $F = 52$  و سطح معناداری برابر با  $p < 0.05$  که موید مفروضه برابری واریانس های خطأ است و در نتیجه واریانس های نمونه همگن بودند.

مفروضه نرمال بودن توزیع دادها توسط آزمون شاپیرو ویلک بررسی شد که چون آماره برابر با  $0.98$  و سطح معناداری برابر با  $p < 0.05$  بود. با توجه به اینکه آماره آزمون بزرگتر از  $0.05$  است، فرض صفر مبتنی بر اینکه داده نرمال است، تایید می شود و به عبارت دیگر توزیع داده ها نرمال است.

### جدول ۳. نتایج تحلیل کوواریانس نظریه ذهن

منبع	مجموع مربعات آزادی	درجه آزادی	میانگین مربعات	مقدار F	سطح معناداری	اندازه تاثیر
گروه	۵۵/۰۷	۱	۵۵/۰۷	۲۶/۴۷	.۰۰۱	/۲۴
پیش آزمون	۸۷/۱۹	۱	۸۷/۱۹	۴۰/۴۷	.۰۰۱	/۳۲
گروه×پیش آزمون	۲۲/۷۲	۱	۲۲/۷۲	.۹۱	.۳۴	/۰۱
خطا	۱۷۸/۹۱	۸۶	۲/۰۸			
کل	۳۲۹۳۶	۹۰				

با توجه به یافته های جداول ۲ و ۳ بین سطح نظریه ذهن دو گروه آزمایش و کنترل تفاوت معناداری وجود دارد ( $F = 26/47$ ;  $Sig = .001$ ) به عبارتی سطح نظریه ذهن دو گروه قبل از اجرای برنامه فلسفه برای کودکان وضعیت مشابهی داشت اما بعد از اجرای برنامه با هم متفاوت شدند پس اجرای برنامه فلسفه برای کودکان بر افزایش قدرت ذهن خوانی کودکان تاثیر داشت. اندازه تاثیر برابر با ( $\eta^2 = .24$ ) و به این معنی که ۲۴ درصد تفاوت گروهها در نظریه ذهن مربوط به آموزش فلسفه برای کودکان است. همچنین، عدم معناداری تعامل گروه و پیش آزمون ( $F = .91$ ;  $Sig = .34$ ) نیز بیانگر پشتیبانی داده ها از فرضیه همگنی شبیه رگرسیون است.

در متغیر باورهای ماکیاولیستی، برای بررسی مفروضه برابری واریانس ها از آزمون لون استفاده شد و مشخص شد که مقدار  $F = 10.9$  و سطح معناداری برابر با  $Sig = .29$  که موید مفروضه برابری واریانس های خطای خطا است و در نتیجه واریانس های نمونه همگن بودند. مفروضه نرمال بودن توزیع دادهای توسط آزمون شاپیر و ویلک بررسی شد که چون آماره برابر با  $.99$  و سطح معناداری برابر با  $.40$  بود. با توجه به اینکه آماره آزمون بزرگتر از  $.05$  است، فرض صفر مبتنی بر اینکه داده نرمال است، تایید می شود و به عبارت دیگر توزیع داده ها نرمال است.

### جدول ۴. نتایج تحلیل کوواریانس باورهای ماکیاولیستی

منبع	مجموع مربعات آزادی	درجه آزادی	میانگین مربعات	مقدار F	سطح معناداری	اندازه تاثیر
گروه	۸۰/۲۰	۱	۸۰/۲۰	۴/۱۳	.۰۳	/۰۳
پیش آزمون	۲۴۲۰/۰۷	۱	۲۴۲۰/۰۷	.۹۶/۹۹	.۰۰۱	/۵۳

گروه‌پیش آزمون			
/۰۱	/۳۴	/۹۱	۲۲/۹۱
			۲۴/۹۲
			۸۶
			۲۱۴۳/۷۵
			۹۰
			۲۵۳۴۷۷
			کل

با توجه به یافته های جداول ۲ و ۴ بین باورهای ماکیاولیستی دو گروه آزمایش و کنترل تفاوت معناداری وجود دارد ( $F = 4/13$ ;  $Sig = 0.03$ ) به عبارتی باورهای ماکیاولیستی دو گروه قبل از اجرای برنامه فلسفه برای کودکان وضعیت مشابهی داشت اما بعد از اجرای برنامه با هم متفاوت شدند به نحوی که باورهای ماکیاولیستی کودکان کاهش یافت. اندازه تاثیر برابر با  $\Pi^2 = 0.34$  (Partial  $\Pi^2$ ) و به این معنی که ۳۴ درصد تفاوت گروهها در باورهای ماکیاولیستی مربوط به آموزش فلسفه برای کودکان است. از طرفی عدم معناداری تعامل گروه و پیش آزمون ( $F = 0.91$ ;  $Sig = 0.34$ ) نیز بیانگر پشتیبانی داده ها از فرضیه همگنی شبیه رگرسیون است.

## ۶. نتیجه‌گیری

یافته های جدول ۲ تا ۴ نشان دادند که در گروه کنترل، بین پیش آزمون و پس آزمون تفاوت معناداری در نظریه ذهن وجود نداشت. اما در گروه آزمایش بین پیش آزمون و پس آزمون تفاوت معناداری در نظریه ذهن وجود داشت. به بیان دیگر آموزش فلسفه برای کودکان منجر به ارتقاء ذهن خوانی در کودکان شد. این یافته ها با نتایج پژوهش های (Mar, 2007; Nussbaum, 2003) (Oatley, 2012), (Mar, 2009:694)، (Keen, 2007)، (Zunshine, 2006:29) و (Kidd & Castano, 2013: 377) همسو بود. در تبیین این یافته می توان چنین استدلال نمود که ذهن، مطابق نظریه (Eisner, 2002) کارکرد فرهنگی دارد و مطابق مرحله رشد بین فردی (Interpersonal stage) (Kegan, 1982) که کودک از طریق تعامل در کلاس های مبتنی بر گفت و شنود که اساس آموزش فلسفه برای کودکان به شمار می رود به شناختی از خود و دیگران دست پیدا می کند. کگان با استفاده از فلسفه هگل که در آن ذهن مقوله ای است که لحظه ای آرامش ندارد و مستمرآ در حال رشد و حرکت است به این نتیجه می رسد که اگر کودک به مرحله رشد بین فردی برسد توانایی درک همدلانه با دیگران را دارد. در این مرحله، که از مهمترین مرحله رشد است رفتار افراد بوسیله نیازها، علائق و نیازهای دیگران هدایت می شود. افراد در این مرحله

توانایی تعديل کردن و یا به تعویق انداختن نیازها، علایق، و تمایلاتشان برای برآوردن انتظارات ذهن دیگران را دارند. از این رو، بهزیستی فرد در گرو پذیرش باورهای او توسط دیگران حاصل می‌شود. کودک در این مرحله، دیگران را درک می‌کند و اهل ایشار است.(Kegan, 1982).

یافته‌های جدول ۶ و ۸ تا ۸ نشان دادند که در گروه کترل، بین پیش‌آزمون و پس‌آزمون تفاوت معناداری در باورهای ماکیاولیستی وجود نداشت. اما در گروه آزمایش بین پیش-آزمون و پس‌آزمون تفاوت معناداری در باورهای ماکیاولیستی وجود داشت. به بیان دیگر آموزش فلسفه برای کودکان منجر به کاهش باورهای ماکیاولیستی در گروه آزمایش شد. این یافته‌ها با نتایج پژوهش‌های عارفی (Mar, 2006:694)، (Dolan & Fullam, 2006:694)، (Panero, 2016:46)، (Kidd & Castano, 2013: 377) همسو بود. در تبیین این یافته مطابق مرحله امپراطوری در نظریه رشد (Kegan, 1982) که رفتار کودک بوسیله نیازها، علایق و تمایلات ذهنی فرد هدایت می‌شوند. در این مرحله رویکرد ابزار-وسیله یا ماکیاولیستی حاکم است و دیگران ابزاری هستند که چگونه می‌توانند به فرد یاری رسانند. فرد دیدگاه دیگران را درک نمی‌کند بلکه ماسک می‌زنند تا غلبه کند. فرد در پی منافع خویش است. در این مرحله کودک از خود نمی‌پرسد چه کسی است؟ بلکه می‌پرسد چه چیزی نصیب وی می‌شود؟ از این رو خودمحور است و مدارای اندکی دارد. فرد در این مرحله خودشیفته است و فقط می‌پرسد "این چه فایده‌ای برای من دارد؟" و این خود شیفتگی نقطه مقابل تعهد لازم برای حفظ ارتباط‌های صمیمانه و همدلانه است.

از این رو، نظریه ذهن اگر در فرهنگی غنی از داستان خوانی و پرشنگری(حلقه های کند و کاو فلسفه برای کودکان) شکل بگیرد؛ این فهم را ایجاد می‌کند که دیگران دارای افکار و احساسات، عقاید و هیجاناتی متفاوت از ما هستند(Hess, 2006). داستان همواره مجال رسیدن به تعریف تازه‌ای از خود را برای فرد فراهم می‌سازد. بطوری که افراد با داستان خوانی، خود را به جای شخصیت‌های داستان‌ها می‌گذارند و با حالات ذهنی فراتر از جهان درونی خود آشنا می‌شوند. پذیرش این فهم که دیگران افکار و هیجانات و شخصیت‌های متفاوتی نسبت به ما دارند، زمینه همدلی هر چه بیشتر را فراهم می‌کند. به طوری که افراد در شکل گیری روابط کاری و دوستانه و تعاملات اجتماعی، دیگر به دنبال اشخاص شبیه به خود نیستند تا حرفشان را تایید کنند، بلکه به این فهم می‌رسند که این تضادهاست که سبب رشد فرهنگی و اجتماعی می‌شود. همدلی سبب پذیرش افراد دارای

باورهای مخالف با ما می شود. از طرفی، باورهای ماکیاولیستی که سازه ای از نظریه ذهن می باشد در تضاد با همدلی است. داستان و داستان خوانی باعث رشد توانایی های نظریه ذهن می شود. همدلی و باورهای ماکیاولیستی هر دو سازه ای از نظریه ذهن می باشند) (مژگان عارفی، ۱۳۸۹). بنابراین افراد داری توانایی همدلی و افراد دارای باورهای ماکیاولیستی هر دو مهارت خواندن ذهن دیگران را با توجه به حالات ذهنی خود دارند؛ ولی نحوه به کار گیری این توانایی در آنها متفاوت است. با توجه به نتایج پژوهش حاضر، فلسفه برای کودکان افزایش سازه همدلی را با کاهش سازه باورهای ماکیاولیستی نشان می دهد. افراد همدل به دنبال رشد جمعی و افراد دارای باورهای ماکیاولیستی به دنبال کسب قدرت و رشد فردی خود به بهای به خطر انداختن موقعیت دیگران می باشند.

### کتاب‌نامه

- فیشر، رابت. (۱۳۹۰). داستانهایی برای فکر کردن. ترجمه سید جلیل شاهری لنگرودی. تهران.  
پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.  
عارفی، مژگان؛ لطیفیان، مرتضی. (۱۳۹۰)، بررسی نقش همدلی و باورهای ماکیاولیستی در کفايت و عدم کفايت اجتماعی دانش آموزان نه تا دوازده ساله. مجله مطالعات آموزش و یادگیری، شماره ۱،  
صص ۲-۶۰.

- Astington, J. W. (2001). "The future of theory-of-mind research: Understanding motivational states, the role of language, and real-world consequences." *Child development* 72, 3, pp 685-687.
- Bal, P. M. and M. Veltkamp (2013). "How does fiction reading influence empathy? An experimental investigation on the role of emotional transportation." *PloS one* 8, 1, pp e55341.
- Carpendale, J. I. and C. Lewis (2004). "Constructing an understanding of mind: The development of children's social understanding within social interaction". *Behavioral and brain sciences* 27, 1, pp 79-96.
- Christie, R. and F. Geis (1970). "Scale construction." *Studies in machiavellianism* 34, 4, pp 10-34.
- Dahlgren, S., et al. (2017). "Theory of Mind and Executive Functions in Young Bilingual Children." *The Journal of genetic psychology* 178, 5, pp 303-307.
- Davidson, M. C. (2006). "Development of cognitive control and executive functions from 4 to 13 years: Evidence from manipulations of memory, inhibition, and task switching." *Neuropsychologia* 44, 11, pp 2037-2078-

بررسی تأثیر برنامه فلسفه برای کودکان بر نظریه ذهن ... (شکوفه میر باقری و دیگران) ۲۹۹

- De Rosnay, M. and C. Hughes (2006). "Conversation and theory of mind: Do children talk their way to socio-cognitive understanding?" British Journal of Developmental Psychology 24, 1, pp 7-37.
- Del Giudice, M. (2015). "Attachment in middle childhood :An evolutionary-developmental perspective." New Directions for Child and Adolescent Development, 148, pp15-30.
- Devine, R. T. and C. Hughes (2016). "Measuring theory of mind across middle childhood: Reliability and validity of the silent films and strange stories tasks." Journal of Experimental Child Psychology 149, pp 23-40.
- Djikic, M. (2013). "Reading other minds: Effects of literature on empathy." Scientific Study of Literature 3, 1, pp 28-47.
- Dolan, M. and R. Fullam (2004). "Theory of mind and mentalizing ability in antisocial personality disorders with and without psychopathy." Psychological medicine 34, 6, pp 1093-1102.
- Dunn, J. (1994). "Changing minds and changing relationships." Children's early understanding of mind: Origins and development, pp297-310.
- Eccles, J. S. (1999). "The development of children ages 6 to 14." Future of children 9, 2, pp 30-44.
- Eisner, E.W.(2002). The Arts and Creation of Mind. Yale University Press.
- Esperger, Z. and T. Bereczkei (2012). "Machiavellianism and spontaneous mentalization: One step ahead of others." European Journal of personality 26, 6, pp 580-587.
- Fisher, R.(2005). Teaching Children to Think(2th ). London. Nelson Thornes.
- Flavell, J. H. (2000). "Development of children's knowledge about the mental world." International journal of behavioral development 24, 1, pp 15-23.
- Flavell, J. H. (2004). "Theory-of-mind development: Retrospect and prospect." Merrill-Palmer Quarterly , 1982, pp274-290.
- Gabbard, G. O. (2005). "Mind, brain, and personality disorders." American Journal of Psychiatry 162, 4, pp648-655.
- Gallant, C. and Good, D. (2019). "Examining the "reading the mind in the eyes test" as an assessment of subtle differences in affective theory of mind after concussion". The Clinical Neuropsychologist, pp.1-22.
- Happé, F. G. (1994). "An advanced test of theory of mind: Understanding of story characters' thoughts and feelings by able autistic, mentally handicapped, and normal children and adults." Journal of autism and Developmental disorders 24, 2, pp 129-154.
- Harris, P. L. (1989). Children and emotion: The development of psychological understanding, Basil Blackwell.
- Harwood, M. D. and M. J. Farrar (2006). "Conflicting emotions: The connection between affective perspective taking and theory of mind." British Journal of Developmental Psychology 24, 2, pp401-418.
- Haven, K. (2007). Story proof: The science behind the startling power of story, Greenwood Publishing Group.

- Hess, T. M. (2006). "Adaptive aspects of social cognitive functioning in adulthood: age-related goal and knowledge influences." *Social Cognition* 24, 3, pp279-309.
- Keen, S. (2007). *Empathy and the Novel*, Oxford University Press on Demand.
- Kegan, R.(1982). *The Evolving Self: Problem and Process in Human Development*. Harvard University Press.
- Kidd, D. C. and E. Castano (2013). "Reading literary fiction improves theory of mind." *Science* 342, 6156, pp377-380.
- Lalonde, C. E. and M. J. Chandler (1995). "False belief understanding goes to school: On the social-emotional consequences of coming early or late to a first theory of mind." *Cognition & Emotion* 9, 2-3, pp167-185.
- Linton, D. K. and N. I. Wiener .(2001). "Personality and potential conceptions: Mating success in a modern Western male sample." *Personality and individual differences* 31, 5, pp675-688.
- Mar, R. A., et al. (2006). "Bookworms versus nerds: Exposure to fiction versus non-fiction, divergent associations with social ability, and the simulation of fictional social worlds." *Journal of Research in Personality* 40, 5,pp 694-712.
- Mar, R. A. (2009). "Exploring the link between reading fiction and empathy: Ruling out individual differences and examining outcomes." *Communications* 34, 4,pp407-428.
- McHoskey, J. W. (1998). "Machiavellianism and psychopathy." *Journal of Personality and Social Psychology* 74, 1, pp192.
- Nussbaum, M. C. (2003). *Upheavals of thought: The intelligence of emotions*, Cambridge University Press.
- Oatley, K. (2012). *The passionate muse: Exploring emotion in stories*, Oxford University Press.
- Paal, T. and T. Bereczkei (2007). "Adult theory of mind, cooperation, Machiavellianism: The effect of mindreading on social relations." *Personality and individual differences* 43, 3, pp541-551.
- Panero, M. E. (2016). "Does reading a single passage of literary fiction really improve theory of mind? An attempt at replication." *Journal of Personality and Social Psychology* 111, 5,pp e46.
- Premack, D. and G. Woodruff (1978). "Does the chimpanzee have a theory of mind?" *Behavioral and brain sciences* 1, 4, pp 515-526.
- Ritter ,K.. (2011). "Lack of empathy in patients with narcissistic personality disorder." *Psychiatry research* 187, 1-2, pp241-247.
- Ruffman, T. (1999). "How parenting style affects false belief understanding." *Social Development* 8, 3, pp 395-411.
- Slaughter, V. (2002). "Theory of mind and peer acceptance in preschool children." *British Journal of Developmental Psychology* 20, 4, pp 545-564.
- Slaughter, V. and B. Repacholi (2004). *Introduction Individual Differences in Theory of Mind: What Are We Investigating? Individual differences in theory of mind*, Psychology Press,pp 11-23.
- Sutton, J. and E. Keogh (2001). "Components of Machiavellian beliefs in children: Relationships with personality." *Personality and individual differences* 30, 1, pp 137-148.

بررسی تأثیر برنامه فلسفه برای کودکان بر نظریه ذهن ... (شکوفه میر باقری و دیگران) ۳۰۱

- Sutton, J. (1999). "Bullying and 'theory of mind': A critique of the 'social skills deficit' view of anti-social behaviour." *Social Development* 8, 1, pp 117-127.
- Wellman, H. (1990). "The child's theory of mind" MIT Press. Cambridge, MA.
- Wellman, H. M. (2014). *Making minds: How theory of mind develops*, Oxford University Press.
- Wilson, D. S. (1996). "Machiavellianism: a synthesis of the evolutionary and psychological literatures." *Psychological bulletin* 119, 2, pp 285.
- Wilson, D. S., Near, D., & Miller, R. R. (1996). Machiavellianism: A synthesis of the evolutionary and psychological literatures. *Psychological Bulletin*, 119, 285–299.
- Wimmer, H. and J. Perner (1983). "Beliefs about beliefs: Representation and constraining function of wrong beliefs in young children's understanding of deception." *Cognition* 13, 1, pp103-128.
- Zunshine, L. (2006). "Why we read fiction." *Skeptical Inquirer* 30, 6, pp 29.